

# **Ceremoniał Szkolny**

## **II Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Cieszynie**

### **§ 1**

#### **Zasady ogólne**

1. Ceremoniał jest opisem przeprowadzenia najważniejszych uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru Szkoły oraz zbiorem zasad określających zachowanie się młodzieży w trakcie uroczystości szkolnych.
2. Sposób zachowania się oraz wykonywania czynności przedstawiono zgodnie z zasadami przyjętymi w regulaminach Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Za organizację i przebieg uroczystości szkolnych odpowiada Dyrektor Szkoły.
4. Ceremoniał szkolny nie ustala w sposób arbitralny wszystkich szczegółów uroczystości. W uzasadnionych przypadkach organizatorzy, po uzgodnieniu z Dyrektorem Szkoły, mogą wprowadzić określone zmiany wynikające ze specyfiki miejsca i okoliczności oraz możliwości i posiadanych środków. Zmiany te nie mogą być jednak sprzeczne z ustaleniami regulaminowymi oraz naruszać ogólnej treści ceremoniału.

### **§ 2**

#### **Uroczystości z udziałem sztandaru**

1. W szkole organizuje się następujące uroczystości z udziałem sztandaru:
  - 1) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
  - 2) przyjęcie uczniów klas pierwszych do społeczności szkolnej - ślubowanie,
  - 3) pożegnanie uczniów klas programowo najwyższych,
  - 4) obchody Dnia Edukacji Narodowej,
  - 5) inne uroczystości – zgodnie z decyzją Dyrektora Szkoły lub Rady Pedagogicznej.
2. Sztandar uczestniczy w uroczystościach poza Szkołą na zaproszenie innych szkół lub instytucji oraz w uroczystościach państwowych i regionalnych.
3. Szczegółowe zasady udziału i zachowania się pocztu sztandarowego podczas uroczystości poza Szkołą każdorazowo uzgadniane są przez Dyrektora Szkoły z ich organizatorem.

### **§ 3**

#### **Poczet sztandarowy**

1. W trakcie uroczystości sztandarem szkolnym opiekuje się poczet sztandarowy.
2. Poczet sztandarowy jest wytypowany spośród uczniów o nienagannej postawie i wzorowym bądź bardzo dobrym zachowaniu, w następującym składzie: chorąży i dwóch asystujących. Obok zasadniczego składu powinny zostać wybrane dwa składy rezerwowe.
3. Kandydatury składu pocztu sztandarowego są przedstawiane przez wychowawców klas opiekunowi pocztu sztandarowego w miesiącu marcu. O ostatecznym składzie pocztu sztandarowego decyduje opiekun pocztu w porozumieniu z Dyrektorem Szkoły.
4. Kadencja pocztu trwa jeden rok.
5. Chorąży i asysta, podczas uroczystości ze sztandarem Szkoły, powinni być ubrani odświętnie (uczeń: ciemny garnitur, biała koszula i krawat; uczennica: biała bluzka, ciemna spódnica lub kostium).

6. Insignia pocztu sztandarowego:
  - 1) biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
  - 2) białe rękawiczki.
7. Insignia pocztu sztandarowego przechowywane są w gabinecie wicedyrektora Szkoły.
8. Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmuje się opiekun pocztu, wyznaczony przez Dyrektora Szkoły spośród nauczycieli Szkoły.
9. Podczas udziału w uroczystościach poza Szkołą opiekę nad uczniami sprawuje opiekun pocztu sztandarowego.

#### **§ 4**

#### **Zachowanie podczas wprowadzania i wyprowadzania sztandaru**

1. Osoba prowadząca uroczystość podaje komendę „Bacność”, „Poczet sztandarowy, sztandar wprowadzić” – uczestnicy uroczystości zachowują postawę „zasadniczą”.
2. Poczet sztandarowy wchodzi na miejsce uroczystości. Jeżeli droga przemarszu jest wąska, poczet może iść gęsiego, przy czym osoba trzymająca sztandar idzie w środku.
3. W trakcie przemarszu wszyscy stoją, a poczet sztandarowy wprowadza sztandar w postawie „na ramię”. Poczet zajmuje miejsce po lewej lub prawej stronie sali, przodem do zgromadzonych i przyjmuje postawę „prezentuj”.
4. Po wprowadzeniu sztandaru, prowadzący podaje komendę: „Do hymnu” – zebrani odśpiewują „Mazurek Dąbrowskiego”. W trakcie hymnu poczet sztandarowy przyjmuje pozycję „salutowanie w miejscu”.
5. Po odśpiewaniu hymnu prowadzący podaje komendę: „Po hymnie” – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę swobodną, a poczet sztandarowy przyjmuje postawę „spocznij”.
6. Na zakończenie części oficjalnej uroczystości prowadzący podaje komendę: „Bacność”, „Poczet sztandarowy, sztandar wyprowadzić”. Zachowanie uczestników i czynności pocztu sztandarowego są analogiczne do sytuacji wprowadzania sztandaru do pomieszczenia. Po części oficjalnej i wyprowadzeniu sztandaru można rozpocząć część artystyczną uroczystości.

#### **§ 5**

#### **Przekazanie sztandaru**

1. Przekazanie sztandaru następuje podczas uroczystego pożegnania klas programowo najwyższych.
2. Na początku uroczystości prowadzący podaje komendę: „Poczet sztandarowy, sztandar wprowadzić!”. Na komendę poczty występują - najpierw przekazujący, potem przyjmujący - i zatrzymują się w ustalonym miejscu, stojąc w odległości 5 kroków, frontem do siebie. Dyrektor Szkoły zajmuje miejsce pomiędzy pocztami.
3. Podczas przekazywania sztandaru Dyrektor przyjmuje go od przekazującego i pochyla tak, aby brzeg płata znajdował się na wysokości około metra od podłoża, a następnie wręcza przyjmującemu. Chorąży przyjmujący przyklęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru, wstaje i wykonuje chwyt „prezentuj”.
4. Poczty wykonują zwrot i wstępują na miejsce: poczet przekazujący – najkrótszą drogą, poczet przyjmujący – dokonuje prezentacji przechodząc przed zgromadzonymi i wstępuje do szyku.

## § 6

### Podstawowe postawy i komendy z udziałem sztandaru

1. W trakcie uroczystości z udziałem sztandaru ustala się następujące chwytły sztandaru:

Postawy	Opis chwytły sztandaru
postawa „zasadnicza”	Sztandar położony na trzewiku przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do ciała. Lewa ręka – opuszczona i wyprostowana w łokciu, palce zwarte i wyprostowane, środkowy palec ułożony wzdłuż szwu spodni.
postawa „spocznij”	Sztandar trzymany przy prawej nodze jak w postawie „zasadniczej”. Poczet sztandarowy w postawie „spocznij” – lewa noga wysunięta w lewo w skos na odległość równą połowie długości stopy, ciężar ciała spoczywa na prawej nodze, ręce opuszczone swobodnie, palce ułożone dowolnie.
postawa „na ramię”	Chorąży kładzie drzewce prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45 stopni. Płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
postawa „prezentuj”	Z postawy „zasadniczej” chorąży podnosi prawą ręką sztandar do położenia przy prawym ramieniu (dłoń prawej ręki na wysokość barku), następnie lewą ręką chwytła drzewce sztandaru tuż pod prawą, po czym opuszcza prawą ręką drzewce sztandaru do położenia pionowego przy prawym ramieniu. Lewa dłoń chwytła drzewce poniżej prawego barku.
„salutowanie sztandarem w miejscu”	Z postawy „prezentuj”; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45 stopni. Po czasie salutowania przenosi sztandar do postawy „prezentuj”
„salutowanie sztandarem w marszu”	Z postawy „na ramię” w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu. Komendy: „Na prawo patrz” – pochyla sztandar, „Bacność” – bierze sztandar na ramię.

2. Komendy podczas wprowadzania sztandaru:

L.p.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowanie się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru	przygotowanie do wejścia	postawa „na ramię”
2.	„Bacność”, „Poczet sztandarowy, sztandar wprowadzić”	uczestnicy w postawie „zasadniczej”	wprowadzanie sztandaru zatrzymanie się na ustalonym miejscu	w postawie „na ramię w marszu” postawa „prezentuj”
3.	„Do hymnu”	uczestnicy j. w.	postawa „zasadnicza”	postawa „salutowanie w miejscu”
4.	„Po hymnie”	uczestnicy w postawie „spocznij”	postawa „spocznij”	postawa „prezentuj” postawa „spocznij”
5.	„Można usiąść”	uczestnicy siadają	postawa „spocznij”	postawa „spocznij”

3. Komendy podczas wyprowadzania sztandaru:

L.p.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	uczestnicy powstają przed wyprowadzeniem sztandaru	postawa „spocznij”	postawa „spocznij”
2.	„Baczność” „Poczet sztandarowy, sztandar wyprowadzić”	uczestnicy w postawie „zasadniczej”	postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru	postawa „zasadnicza” postawa „na ramię w marszu”
3.	„Spocznij”	uczestnicy siadają lub opuszczają uroczystość	-----	-----

4. Ceremoniał ślubowania klas pierwszych:

L.p.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	„Proszę o powstanie”	uczestnicy wstają	przygotowanie do wejścia	postawa „na ramię”
2.	„Baczność”, „Poczet sztandarowy, sztandar wprowadzić”	uczestnicy postawa „zasadnicza”	wprowadzenie sztandaru zatrzymanie się na ustalonym miejscu	postawa „na ramię” w marszu postawa „prezentuj”
3.	„Do ślubowania”	uczestnicy postawa „zasadnicza” ślubujący podnoszą prawą rękę do ślubowania (palce jak przy salutowaniu) na wysokość oczu	postawa „zasadnicza”	postawa „prezentuj” postawa „salutowanie w miejscu”
4.	„Po ślubowaniu”	uczestnicy „spocznij”, ślubujący opuszczają rękę	postawa „spocznij”	postawa „prezentuj” postawa „spocznij”
5.	„Baczność”, „Poczet sztandarowy, sztandar Szkoły wyprowadzić”	uczestnicy postawa „zasadnicza”	postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru	postawa „zasadnicza” postawa „na ramię w marszu”
6.	„Spocznij”	uczestnicy siadają	-----	-----

**§ 7**  
**Tekst ślubowania klas pierwszych**

*„My uczniowie II Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Cieszynie będziemy służyć Ojczyźnie naszej, Rzeczypospolitej Polskiej, rzetelną nauką, pracą i wzorowym zachowaniem.*

*- Ślubujemy!*

*Dbać o dobre imię Szkoły, szanować nauczycieli i wychowawców.*

*- Ślubujemy!*

*Solidnie wypełniać obowiązki ucznia.*

*- Ślubujemy!*

*Godnie reprezentować swoją Szkołę wszystkimi swoimi umiejętnościami.*

*- Ślubujemy!”*

**§ 8**  
**Postanowienia końcowe**

1. Zmiany w Ceremoniale są wprowadzane uchwałą Rady Pedagogicznej.
2. Ceremoniał wchodzi w życie z dniem 1 września 2017 roku.